



फिल्म थिएटर में चले या ओटीटी पर, एक्टर की जिम्मेदारी सिर्फ अच्छी एक्टिंग है

मैं एक छोटे से गांव से आया हूँ और तमाम संघर्षों के बाद जब बॉलीवुड में मुझे अपनाया, तो वह मेरी सोच, मेरी उम्मीदों और शायद मेरी आकांक्षा से भी बहुत ज्यादा था। यह सफर अब लंबा हो चुका है। मगर इतने सारे काम और मेरी फिल्मों को मिलने वाली तमाम तारीफ का श्रेय मैं संघर्षों के उन्हीं दिनों को दूंगा, जिन्होंने मुझे भीतर से मजबूत बनाया। मुश्किलों के दिन ही आपको जिंदगी की कहानी बनते हैं। तो इन दिनों में हार मानने से बेहतर है, जीत जाने की उम्मीद को यह सोचकर जिंदा रखें कि आप एक बेहतर लाइफ जीने के दौर में हैं। यह बात माइंडी द माउटेन मैन, सीक्रेट गोम्स, गैंग्स ऑफ वासेपुर और तलाश जैसी फिल्मों करने वाले अभिनेता नवाजुद्दीन सिद्दीकी ने।

स्क्रिप्ट दूसरी बार पढ़ना पड़े तो सोच लेता हूँ, कहानी मेरे लायक नहीं...

आप ओटीटी प्लेटफॉर्म को कैसे देखते हैं? शुरुआत में जब ओटीटी आया था, तो बहुत अच्छी कालिटी की वेबसीरीज और फिल्में आईं। इसने नए एक्टरों और क्रिएटिवों को एक मजबूत बंध दिया। मगर, धीरे-धीरे कुछ प्रोजेक्ट्स में कालिटी में गिरावट देखने को मिली। फिर भी मैं इसे एक बेहतर माध्यम कहूंगा। इसकी वजह से उन कहानियों को प्लेटफॉर्म मिला, जिसे बड़े पर्दे पर शायद कभी मौका न मिल पाता।

किसी फिल्म स्क्रिप्ट के लिए हां कहने का निर्णय किस आधार पर लेते हैं? मैं अक्सर स्क्रिप्ट पढ़ते वक्त बहुत सोच-विचार नहीं करता। अगर मुझे स्क्रिप्ट पढ़ते वक्त ही लग जाता है कि इसमें कुछ अच्छा और अलग है, तो मैं बिना देर किए हां कह देता हूँ। अगर लगा कि प्रोजेक्ट को लेकर सोचने की जरूरत है या दूसरी बार स्क्रिप्ट की रीडिंग करनी होगी, तो तय हो जाता है कि यह कहानी मेरे लायक नहीं है। ऐसी फीलिंग आते ही जल्द से जल्द मैकर्स को मना जरूर कर देता हूँ, ताकि वे आगे की प्लानिंग कर सकें।

ओटीटी की वजह से आजकल लोग थिएटर में फिल्म देखने से बचते हैं, इस ट्रेंड को कैसे देखते हैं?

ये सही है कि बहुत से लोग सोचते हैं कि अगर फिल्म ओटीटी पर आने वाली है, तो थिएटर क्यों जाएं? मुझे लगता है कि ओटीटी, थिएटर और ड्रामा... ये सभी अलग मीडियम हैं और सभी की अपनी खासियत है। एक एक्टर के रूप में मुझे फर्क नहीं पड़ता कि मेरा काम कहाँ देखा जा रहा है। मेरा फोकस सिर्फ इस बात पर होता है कि मैं अपनी एक्टिंग में सच्चाई और गहराई ला सकूँ।



आलिया भट्ट की अल्फा में मानुषी की भी हुई एंट्री

मानुषी छिन्नर को यशराज फिल्मस ने एक बार फिर मौका दिया है। मिस वर्ल्ड 2017 का खिताब जीतने वाली मानुषी अब आलिया भट्ट की आने वाली स्पाई थ्रिलर फिल्म अल्फा में काम करती दिखेंगी। यशराज फिल्मस के महिला स्पाई यूनिवर्स की पहली फिल्म अल्फा में आलिया के अलावा शरवरी वाघ भी अहम किरदार में हैं। खबरों के अनुसार, मानुषी फिल्म में जासूसी करती हुई और आलिया व शरवरी के साथ एक्शन सीन्स करती नजर आएंगी। शिव रवेल द्वारा निर्देशित अल्फा इस साल क्रिसमस के मौके पर सिनेमाघरों में दस्तक देगी। इस फिल्म में ऋतिक रोशन भी एजेंट कबीर के रूप में एक्शन करते दिखाई देंगे, जबकि आलिया एक सुपर एजेंट हैं। बता दें कि मानुषी को बॉलीवुड में लॉन्च करने वाले आदित्य चोपड़ा ही थे। उन्होंने फिल्म सम्राट पृथ्वीराज में उन्हें ब्रेक दिया था।



सामंथा की शुभम से साउथ में डेब्यू करेंगे विलंटन और बियांका

शोर पुलिस की मशहूर जोड़ी, विलंटन सेरेजो और बियांका गोम्स, ने सामंथा रूथ प्रभु की पहली प्रोडक्शन फिल्म शुभम के साथ तेलुगु सिनेमा में कदम रख रहे हैं। यह जोड़ी फिल्म के लिए पूरे पांच साइडट्रेक तैयार कर रही है, जिसमें हिप-हॉप से लेकर कई शैलियों के 5 गाने शामिल हैं।

विलंटन सेरेजो और बियांका गोम्स की जोड़ी साउथ में करेगी डेब्यू

विलंटन सेरेजो और बियांका गोम्स की जोड़ी ने शुभम के लिए पांच गानों का एक शानदार एल्बम तैयार किया है, जो फिल्म की हॉरर-कॉमेडी कहानी को और शानदार बना देगा। इस एल्बम में अलग-अलग शैलियों के गाने हैं, जैसे आर एंड बी, तेलुगु रैप, हिप-हॉप, रेट्रो और इलेक्ट्रॉनिक धुन। विलंटन एक मजेदार आर एंड बी गाना है, जिसमें कुणाल गांजावाला की आवाज है। जाग्रत एक तेज-तर्रार रैप नंबर है, जिसमें अक्षय और नवाब गैंग ने गाया है। अरयो पापम में विलंटन और बियांका की जोड़ी ने मजेदार अंदाज में गाया है। जन्म

जन्ममाला बंधम 90 के दशक के टीवी सीरियल की थीम जैसा है और द वलॉक स्ट्राइक्स 9 एक मॉडर्न इलेक्ट्रो रीमिक्स है, जिसे बियांका और जेन बॉक्सवाला ने गाया है। विलंटन ने बताया कि शुभम उनका तेलुगु सिनेमा में पहला प्रोजेक्ट है और उन्हें अलग-अलग शैलियों के साथ प्रयोग करने की पूरी आजादी मिली। वहीं बियांका ने कहा कि फिल्म की कहानी और किरदारों के मूड को ध्यान में रखकर संगीत बनाना मजेदार था और इस आजादी ने उन्हें एक खास एल्बम बनाने में मदद की। शुभम 9 मई, 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। विलंटन सेरेजो और बियांका गोम्स, जो सामूहिक रूप से शोर पुलिस के रूप में जाने जाते हैं, एक पॉप बैंड हैं, जो अपने अनूठे साइडट्रेक के लिए प्रसिद्ध हैं। वे अपनी स्वतंत्र संगीत रचनाओं के अलावा, बॉलीवुड में कई हिट गाने भी गा चुके हैं।



महाराज का वो सीन करने के बाद मुझे झटका लगा...

जबलपुर जैसे छोटे शहर से आकर ग्लैमर इंडस्ट्री में अपने दम पर अर्जुन रेड्डी, जयेशभाई जोरदार, महाराज जैसी बड़ी-बड़ी फिल्मों करने वाली एक्ट्रेस शालिनी पांडे आज कई लड़कियों के लिए नज्दीक हैं। बचपन से ही बेबाक और बिदास रही शालिनी ने हमसे एक खास बातचीत के दौरान समाज में लैंगिक गैर बराबरी, एक्ट्रेसज के बीच कैटफाइट, सिस्टरहुड जैसे विषयों पर खुलकर चर्चा की

आपने जिस तरह जबलपुर से आकर अपने दम पर बॉलीवुड में जगह बनाई, वह लड़कियों के लिए प्रेरणा है। लड़की होने के नाते आपको समाज की कौन सी सोच परेशान करती है, जिसके खिलाफ आप लड़ी हैं?

हमें रोज लड़ना पड़ता है। ऐसा कोई एक दिन नहीं होता है। मैं 21 की उम्र तक अपने घर जबलपुर में रही हूँ। वहीं पढ़ी-लिखी, कॉलेज किया। वहाँ हर दिन मेरी एक लड़ाई होती थी, वो चाहे मेरे रिश्तेदारों से हो, किसी अजनबी से हो, कॉलेज के लोगों से हो या टीचर से और क्या होता है कि अगर छोटे शहरों में आप बेबाकी से अपनी राय रखते हैं, तो आपको एक अलग नजरिए से देखा जाता है। जब तक आप जिंदगी में कुछ कर नहीं लेते हैं, लोगों को लगता है कि आप

गलत ही हैं। उनके लिए आप वो बिगड़ी हुई लड़की हैं, जो उनके बच्चों को भी बिगाड़ देगी। फिर अचानक से जैसे अब मैं उनकी नजरों में सफल हो गई हूँ तो अरे, हमारी बेटी, हमारी ये-वो शुरू हो जाता है, मगर ये लड़ाई कभी खत्म नहीं होती। एक लड़की होने के नाते यह रोज का संघर्ष है।

आपने सही कहा, औरत-आदमी के बीच भेदभाव समाज का कड़वा सच है। इंडस्ट्री में भी यह मुद्दा उठता रहता है। आपकी इस बारे में क्या राय है?

एक लड़की के तौर पर मैं तो यही चाहूंगी कि हमें बराबर समझा जाए। हमें बराबरी का महत्व नहीं मिलना दिल तोड़ने वाला है, पर मेरा दिल तब ज्यादा दुखता है, जब औरतें ही औरतों के पीछे पड़ जाती हैं। मेरा मानना है कि हमें एक-दूसरे को सपोर्ट करना है, क्योंकि यह सालों की लड़ाई है, जो हमें आगे भी लड़नी है। ऐसा नहीं है कि अब सब ठीक हो गया है। बहुत सी औरतों ने पहले यह लड़ाई लड़ी है, जिसकी वजह से आज हम कम से कम अपनी आवाज उठा पा रहे हैं। लेकिन हमें आगे भी बहुत लड़ाई लड़नी है, तो हमें ये समझना होगा कि हम औरतें एक टीम हैं। हम एक दूसरे के खिलाफ नहीं हैं।

फिल्म महाराज में किशोरी के किरदार के लिए आपको सराहा गया, पर सुना है कि फिल्म में इटिमेंट सीन करके आपको काफी अजीब महसूस हुआ था। कितना चैलेंजिंग था वह?

वह निश्चित तौर पर बहुत चैलेंजिंग रोल था, क्योंकि उसमें बहुत सारे लेयर हैं। बतौर एक्टर मेरी कोशिश ये होती है कि ईमानदारी से अपना किरदार निभाऊँ। अपनी निजी सोच और नैतिकता हटाकर उस पर भरोसा करूँ, उसे समझूँ, पर उस समयकाल में जाकर उस लड़की की अंधभक्ति को समझना मेरे लिए थोड़ा मुश्किल था। उस सीन में मुझे सहज करने में मेरे निर्देशक सिद्धार्थ पी मल्होत्रा, राइटर स्नेहा, डीओपी राजीव सर, सबका योगदान रहा, क्योंकि आप किस तरह शूट करते हैं, किस नजरिए से दिखाते हैं, वह बहुत मायने रखता है। मगर वो सीन करते वक्त मुझे उसकी इंटेंसिटी पता चली कि ओह माई गॉड, वे लड़कियाँ इस चीज से गुजरी होंगी। वो सीन करने के बाद मुझे झटका लगा था क्योंकि तब मुझे समझ में आया कि हम तो एक्टिंग कर रहे हैं, मगर जब यह असल में हुआ होगा तब उन लड़कियों पर क्या गुजरी होगी और अभी भी ऐसी चीजें कहीं ना कहीं होती होंगी।



साइकोलॉजिकल हॉरर फिल्म में लीड रोल निभाएंगी कंगना रनौत

बॉलीवुड अभिनेत्री कंगना रनौत अब हॉलीवुड में कदम रखने जा रही हैं। वह हॉरर ड्रामा 'ब्लेस्ड बी द एविल' में पहली बार मुख्य भूमिका निभाएंगी। इस प्रोजेक्ट में कंगना के साथ टिन वुल्फ, टायलर पोसी और हॉलीवुड आइकन सिस्टरस्ट स्टेलोन की बेटी स्कारलेट रोज स्टेलोन होंगी।

जल्द शुरू होगी शूटिंग

वैराइटी की एक रिपोर्ट के अनुसार, इस फिल्म का निर्माण इस गामी में न्यूयॉर्क शहर में शुरू होने वाला है। निर्माताओं ने खुलासा किया कि टीम ने जानबूझकर अमेरिकी स्थानों का चयन किया ताकि हाल ही में घोषित ट्रम्प इंडस्ट्री टैरिफ से उत्पन्न किसी भी अनिश्चितता से बचा जा सके। साइकोलॉजिकल हॉरर फिल्म है 'ब्लेस्ड बी द एविल' इस फिल्म का निर्देशन अनुराग रुद्र ने किया है। जिन्होंने गाथा तिवारी लायंस मूवीज के अध्यक्ष और संस्थापक के साथ मिलकर इसकी स्क्रिप्ट भी लिखी है। 'ब्लेस्ड बी द एविल' एक साइकोलॉजिकल हॉरर है।

क्या होगी फिल्म की कहानी?

रिपोर्ट के मुताबिक कहानी एक ईसाई कपल पर केंद्रित है जो गर्भपात के अघात से जूझ रहा है। एक नई शुरुआत की तलाश में, वह एक अंधेरे और भयावह इतिहास वाले एक छोड़े हुए खेत को खरीदते हैं, लेकिन यहां उनका सामना एक दुष्ट शक्ति से होता है। फिल्म के निर्देशक अनुराग ने अपने अनुभवों को साझा करते हुए कहा, 'ग्रामीण भारत में पैदा होने और अपना बचपन बिताने के कारण, मुझे ऐसी कहानियाँ सुनाई गईं जो मेरे दिमाग और दिल में बस गईं। यह लोककथा इतनी खास थी कि मुझे वास्तव में सभी कहानियों पर विश्वास था। मैं उन्हें सिनेमा की कला के माध्यम से अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रदर्शित करना चाहता था।' अभिनेत्री कंगना रनौत ने अभी तक इस प्रोजेक्ट को लेकर कोई रिक्वेस्ट नहीं दिया है। अभिनेत्री को आखिरी बार 'इमरजेंसी' में देखा गया था। इस फिल्म से उन्होंने निर्देशन की भी शुरुआत की। फिल्म में उन्होंने भारत की दिग्गज प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी की भूमिका निभाई थी।



खलनायक बन दहशत फैलाएंगे अक्षय, सैफ अली खान संग करेंगे दो-दो हाथ

बॉलीवुड के दो दिग्गज सितारे, अक्षय कुमार और सैफ अली खान 17 साल के लंबे इंतजार के बाद एक बार फिर बड़े पर्दे पर साथ नजर आने वाले हैं। एक एक्टर को 2016 की सुपरहिट मलयालम फिल्म ओपम के हिंदी रीमेक में काम करेंगे, जिसमें मूल रूप से मोहनलाल ने मुख्य भूमिका निभाई थी। इस फिल्म को लेकर ताजा अपडेट्स ने फैंस की उत्सुकता को और बढ़ा दिया है। सूत्रों के मुताबिक, इस बार अक्षय कुमार एक खतरनाक विलेन की भूमिका में नजर आएंगे, जबकि सैफ अली खान लीड रोल में होंगे। हालांकि, अभी इसकी आधिकारिक पुष्टि का इंतजार है।

अक्षय वर्सेज सैफ

यह फिल्म अक्षय और सैफ के बीच एक हाई-वोल्टेज टकराव की कहानी होगी। बॉलीवुड

हंगामा ने एक सूत्र के हवाले से बताया, सैफ अली खान मुख्य किरदार में होंगे, लेकिन अक्षय कुमार का खलनायक अवतार दर्शकों को हैरान कर देगा। यह फिल्म दोनों सितारों के बीच एक जबरदस्त जंग दिखाएगी, जो रोमांच और तनाव से भरी होगी।

प्रियदर्शन के निर्देशन में बनेगी फिल्म

इस प्रोजेक्ट को मशहूर निर्देशक प्रियदर्शन डायरेक्ट करेंगे, जिन्हें कॉमेडी और थ्रिलर फिल्मों के लिए जाना जाता है। सूत्रों ने बताया कि अक्षय और सैफ ने स्क्रिप्ट पढ़ने के बाद इस प्रोजेक्ट के लिए तुरंत हामी भर दी। एक सूत्र ने कहा, यह एक संघर्ष से भरी थ्रिलर फिल्म है, जो दर्शकों को शुरू से अंत तक बांधे रखेगी। प्रियदर्शन का निर्देशन इसे और

भी खास बनाएगा। फिल्म की शूटिंग अगस्त 2025 में शुरू होगी और इसे 2026 में रिलीज करने की योजना है। अक्षय और सैफ की जोड़ी आखिरी बार 2008 में टशन में नजर आई थी। अक्षय और सैफ की जोड़ी पहले भी 'मैं खिलाड़ी तू अनाड़ी', 'आंखें' और 'ये दिल्लगी' जैसी फिल्मों में जादू दिखा चुकी है।

सैफ और अक्षय की फिल्मों

सैफ अली खान हाल ही में अपनी फिल्म ज्वेल थीफ में नजर आए, जिसमें उनके साथ जयदीप अहलावत और निकिता दत्ता भी थे। यह फिल्म नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम हो रही है और इसे दर्शकों से अच्छा रिव्यू मिला है। फिल्म के अंत में इसके सीकल की संभावना को भी हवा दी है। दूसरी ओर, अक्षय कुमार को फिल्म केसरी चैप्टर 2 बॉक्स ऑफिस पर धूम मचा रही है। अनन्या पांडे और आर. माधवन के साथ उनकी यह पीरियड कॉर्टरूम ड्रामा, जलियांवाला बाग हत्याकांड के बाद ब्रिटिश राज के खिलाफ एक वकील की लड़ाई की कहानी है। दर्शकों से इसे जबरदस्त प्यार मिल रहा है। अक्षय की अगली फिल्म हाउसफुल 5 भी चर्चा में है। तरुण मनसुखानी के निर्देशन में बन रही यह कॉमेडी फिल्म 6 जून 2025 को रिलीज होगी।

तापसी स्टारर हसीन दिलरुबा 3 की स्क्रिप्ट पर शुरू हुआ काम

तापसी पन्नू अपनी चर्चित फिल्म हसीन दिलरुबा का तीसरा पार्ट लेकर आ रही हैं। फिल्म की राइटर और निर्माता कनिका दिल्ली ने इसके संकेत दिए थे और अब खबरें हैं कि तापसी एक बार फिर दिलरुबा बनकर दर्शकों का दिल जीतने के लिए तैयार हैं। एक रिपोर्ट के अनुसार, हसीन दिलरुबा 3 की स्क्रिप्ट पर काम शुरू हो चुका है। अगले पार्ट में रानी और रीशू की प्रेम कहानी और भी दिलचस्प मोड़ लेगी। कहा जा रहा है कि तीसरी किस्त पिछली दोनों फिल्मों से ज्यादा धमाकेदार होगी, जिसमें ड्रामा, कॉमेडी और रोमांस का तड़का होगा। फिलहाल अनुभव सिन्हा के साथ तापसी की एक फिल्म आ रही है।



सीजफायर तोड़ने पर

पाकिस्तान पर बस्से शिखर

धवन, लिखा- घटिया देश ने...



नई दिल्ली, एजेंसी। सीजफायर होने के चार घंटे बाद ही पाकिस्तान अपनी नापाक हरकतों पर फिर उतारू हो गया और भारत के इलाकों में फिर से बमबारी चालू कर दी। भारतीय फौजें इसका जोरदार जवाब दे रही हैं। वहीं, पाकिस्तान की इस हरकत से भारतीय क्रिकेटर भी बेहद गुस्से में नजर आ रहे हैं। पूर्व क्रिकेटर शिखर धवन ने एकस पर पोस्ट में लिखा है- घटिया देश ने फिर अपना घटियापन पूरी दुनिया को दिखा दिया। बीते दिन भी धवन ने इस स्थिति पर अपनी प्रतिक्रिया दी थी। उन्होंने एकस पर लिखा था- हमारी सीमाओं की इतनी मजबूती से रक्षा करने और जम्मू पर ड्रोन हमले को रोकने के लिए हमारे बहादुर जवानों को सम्मान। भारत मजबूती से खड़ा है। जय हिंद! सहवाग, जिन्हें मुल्तान के सुल्तान के नाम से जाना जाता है, ने भी अपने आधिकारिक एकस हैंडल पर एक तीखा संदेश पोस्ट किया। उन्होंने हिंदी मुहावरे कुत्ते की दम टेंढ़ी की टेंढ़ी ही रहती है। का इस्तेमाल करते हुए पाकिस्तान के बार-बार संघर्ष विराम तोड़ने की प्रवृत्ति पर कटाक्ष किया। यह मुहावरा उन लोगों या संस्थाओं के लिए प्रयोग किया जाता है जो बदलाव का विरोध करते हैं। सहवाग का यह तंज पाकिस्तान के संघर्ष विराम उल्लंघनों के इतिहास पर सीधा प्रहार माना जा रहा है। बता दें कि शनिवार शाम दोनों देशों ने औपचारिक रूप से संघर्ष विराम समझौते की घोषणा की थी। विदेश सचिव विक्रम मिश्री ने पुष्टि की कि दोनों पक्षों के सैन्य संचालन महानिदेशकों ने तत्काल प्रभाव से सभी शत्रुताएं-चाहे वह भूमि, वायु या समुद्र से हों- समाप्त करने पर सहमति जताई थी। लेकिन पाकिस्तान ने इस विराम को तोड़ दिया। वहीं, देर रात खबरें आई कि चीन ने पाकिस्तान की वकालत की है लेकिन इस संबंधी जब भारत के विदेशी मंत्रालय ने चीन में बात की तो उन्होंने इससे साफ इंकार कर दिया और कहा कि वह हर वक आतंकवाद का विरोध करते आ रहे हैं और आगे भी करते रहेंगे।

बांग्लादेश क्रिकेट टीम यूई

दौरेकेलिए तैयार, पाकिस्तान

यात्रा पर अभी सस्पेंस बखतर



नई दिल्ली, एजेंसी। बांग्लादेश क्रिकेट बोर्ड (बीसीबी) ने शनिवार को ऐलान किया कि उनकी पुरुष राष्ट्रीय टीम दो टी20 अंतरराष्ट्रीय मैचों की सीरीज के लिए संयुक्त अरब अमीरात (यूई) का दौरा करेगी। हालांकि, पाकिस्तान में प्रस्तावित पांच टी20 मैचों के दौरे को लेकर बोर्ड ने अभी कोई अंतिम फैसला नहीं लिया है। यूई क्रिकेट बोर्ड ने पहले घोषणा की थी कि बांग्लादेश की टीम मई में शारजाह क्रिकेट स्टेडियम में मेजबान यूई के खिलाफ दो टी20 मैच खेलेगी। ये मुकाबले 17 और 19 मई को स्थानीय समयानुसार शाम 7:00 बजे होंगे। इसके बाद बांग्लादेश को 25 मई से 3 जून तक पाकिस्तान में पांच टी20 मैच खेलेने थे।

बीसीबी ने बताया कि भारत और पाकिस्तान के बीच सीमा पर चल रहे तनाव के कारण, जिसके चलते इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) और पाकिस्तान सुपर लीग (पीएसएल) स्थगित हो चुके हैं, पाकिस्तान दौरे का फैसला टाल दिया गया है। शनिवार को शेर-ए-बांग्ला नेशनल क्रिकेट स्टेडियम में बीसीबी के निदेशकों की एक बैठक हुई, जिसमें भविष्य की रणनीति पर विचार-विमर्श किया गया। बीसीबी ने अपने बयान में कहा, अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में अपनी प्रतिबद्धता और तैयारियों को जारी रखते हुए, बांग्लादेश की राष्ट्रीय टीम अगले सप्ताह यूई में दो टी20 मैचों की सीरीज खेलेगी। पाकिस्तान दौरे के बारे में बीसीबी ने कहा, हम पाकिस्तान क्रिकेट बोर्ड (पीसीबी) के साथ इस दौरे को लेकर लगातार संपर्क में हैं। खिलाड़ियों और सहायक स्टाफ की सुरक्षा हमारे लिए सबसे महत्वपूर्ण है। पाकिस्तान की मौजूदा स्थिति को ध्यान में रखते हुए, दौरे से जुड़ा कोई भी फैसला सावधानीपूर्वक और बांग्लादेश क्रिकेट के हित में लिया जाएगा। बीसीबी ने स्पष्ट किया कि वह स्थिति पर लगातार नजर रख रहा है और जल्द ही पाकिस्तान दौरे पर अंतिम निर्णय लेगा।

ऑस्ट्रेलिया के दिग्गज क्रिकेटर का

निधन...

टेस्ट में जड़ा था ऐतिहासिकतिहर शतक

नई दिल्ली, एजेंसी। ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेट में एक बेहद घंटे की मेरथन पारी में 589 गेंदों को हराकर एक शतक बनाया था। यह जाप तो ये बाॅब काउपर का तीसरा ऑस्ट्रेलियाई धरती पर कि सेंट-स्टे शतक था। उन्होंने एक साल पहले कैरेबियाई धरती पर दो शतक बनाए थे। फिर तिहर शतक के उन्होंने दो और शतक बनाए। उन्होंने आश्चर्यजनक रूप से साल 1968 में संन्यास की घोषणा की, तब वो सिर्फ 28 वर्ष के थे। काउपर ने 1964 से 1968 के बीच ऑस्ट्रेलिया के लिए 27 टेस्ट मैच खेले, जिसमें उन्होंने 46.84 के एवरेज से 2061 रन बनाए। इस दौरान उनके बल्ले से 5 शतक और 12

ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेट में एक बेहद घंटे की मेरथन पारी में 589 गेंदों को हराकर एक शतक बनाया था। यह जाप तो ये बाॅब काउपर का तीसरा ऑस्ट्रेलियाई धरती पर कि सेंट-स्टे शतक था। उन्होंने एक साल पहले कैरेबियाई धरती पर दो शतक बनाए थे। फिर तिहर शतक के उन्होंने दो और शतक बनाए। उन्होंने आश्चर्यजनक रूप से साल 1968 में संन्यास की घोषणा की, तब वो सिर्फ 28 वर्ष के थे। काउपर ने 1964 से 1968 के बीच ऑस्ट्रेलिया के लिए 27 टेस्ट मैच खेले, जिसमें उन्होंने 46.84 के एवरेज से 2061 रन बनाए। इस दौरान उनके बल्ले से 5 शतक और 12



इकोलता तिहर शतक भी रहा। देखा जाय तो ये बाॅब काउपर का तीसरा ऑस्ट्रेलियाई धरती पर कि सेंट-स्टे शतक था। उन्होंने एक साल पहले कैरेबियाई धरती पर दो शतक बनाए थे। फिर तिहर शतक के उन्होंने दो और शतक बनाए। उन्होंने आश्चर्यजनक रूप से साल 1968 में संन्यास की घोषणा की, तब वो सिर्फ 28 वर्ष के थे। काउपर ने 1964 से 1968 के बीच ऑस्ट्रेलिया के लिए 27 टेस्ट मैच खेले, जिसमें उन्होंने 46.84 के एवरेज से 2061 रन बनाए। इस दौरान उनके बल्ले से 5 शतक और 12

इकोलता तिहर शतक भी रहा। देखा जाय तो ये बाॅब काउपर का तीसरा ऑस्ट्रेलियाई धरती पर कि सेंट-स्टे शतक था। उन्होंने एक साल पहले कैरेबियाई धरती पर दो शतक बनाए थे। फिर तिहर शतक के उन्होंने दो और शतक बनाए। उन्होंने आश्चर्यजनक रूप से साल 1968 में संन्यास की घोषणा की, तब वो सिर्फ 28 वर्ष के थे। काउपर ने 1964 से 1968 के बीच ऑस्ट्रेलिया के लिए 27 टेस्ट मैच खेले, जिसमें उन्होंने 46.84 के एवरेज से 2061 रन बनाए। इस दौरान उनके बल्ले से 5 शतक और 12

सुनकर हमें गहरा दुख हुआ है। वह

खेली थी। तब उन्होंने लगभग 12

शतक और 12

शतक और 12

शतक और 12

लार ने कहा-

विराट टेस्ट से संन्यास न लें

• टेस्ट क्रिकेट को उनकी जरूरत आगे • 60 से ऊपर की औसत से स्न बनाएंगे

नई दिल्ली, एजेंसी। वेस्ट इंडीज के कोशिण कर रहे हैं, खासकर तब जब इंग्लैंड को लेकर अनिश्चितता बनी हुई है।

35 वर्षीय कोहली ने भारतीय क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड (बीसीसीआई) को सूचित किया है कि वह 20 जून से शुरू होने वाली इंग्लैंड के खिलाफ भारत की आगामी पांच मैचों की टेस्ट सीरीज से पहले टेस्ट क्रिकेट से संन्यास लेना चाहते हैं। हालांकि, बीसीसीआई ने अभी हार नहीं मानी है। बोर्ड के सूत्रों का कहना है कि वे कोहली को टेस्ट क्रिकेट में बने रहने के लिए मनाने की

कोहली को टेस्ट क्रिकेट में उपलब्धियों और उनके प्रभाव की सराहना की। उन्होंने कहा कि विराट कोहली जैसे खिलाड़ी हर पीढ़ी में एक बार आते हैं। उनकी तकनीक, जुनून और खेल के प्रति समर्पण टेस्ट क्रिकेट को जीवंत बनाए रखते हैं। मैं उनसे अनुरोध करता हूँ कि वे अपने फैसले पर पुनर्विचार करें। विश्व क्रिकेट को अभी उनकी जरूरत है। लारा ने यह भी कहा कि कोहली की मौजूदगी युवा खिलाड़ियों के लिए प्रेरणा का काम करती है और भारत के डब्ल्यूटीसीके इस पड़ाव पर कार्यभार को कम करना अभियान के लिए उनकी भूमिका महत्वपूर्ण

हो सकती है। चैंपियनशिप बीसीसीआई के सूत्रों के अनुसार, बोर्ड कोहली के साथ गहन चर्चा कर रहा है। वे चाहते हैं कि कोहली कम से कम इस डब्ल्यूटीसीके तक टेस्ट क्रिकेट खेलना जारी रखें, जिसमें इंग्लैंड के खिलाफ सीरीज के बाद ऑस्ट्रेलिया का दौरा भी शामिल है। कोहली ने टेस्ट क्रिकेट 8,848 रन बनाए हैं, जिसमें 29 शतक और 30 अर्धशतक शामिल हैं। उनका औसत 49.15 है, जो उनकी निरंतरता और उक्त्या को दर्शाता है। हालांकि, कोहली ने पिछले कुछ समय से सीमित ओवरों के क्रिकेट पर अधिक ध्यान दिया है, और कुछ विशेषज्ञों का मानना है कि वह अपने करियर का काम करती है और भारत के डब्ल्यूटीसीके इस पड़ाव पर कार्यभार को कम करना चाहते हैं। दूसरी ओर, प्रशंसक और क्रिकेट

इंडिया वूमन-श्रीलंका वूमन

स्मृति मंधाना ने 92 गेंदों पर ठोका शतक, खेली 116 स्न की पाटी, भास्त ने बनाए 342 स्न

नई दिल्ली, एजेंसी। भारतीय महिला क्रिकेट टीम की ओपनर बल्लेबाज स्मृति मंधाना ने श्रीलंका महिला क्रिकेट टीम के खिलाफ वूमन ट्राई नेशनल सीरीज 2025 के फाइनल में कमाल की शतकीय पारी खेली। भारत ने टॉस जीतकर पहले बैटिंग करते हुए श्रीलंका के खिलाफ 50 ओवर में 7 विकेट पर 342 स्न का विशाल स्कोर बनाया और विरोधी टीम को जीत के लिए 343 स्न का टारगेट दिया। भारत की तरफ से हरलीन देओल, कसान हसनप्रीत कौर और जेमिमा रोड्रिग्स इस मैच में अर्धशतक लगाने से चूक गईं। स्मृति मंधाना ने श्रीलंका के खिलाफ फाइनल मुकाबले में गजब की पारी खेलते हुए 92 गेंदों पर शतक पूरा किया और इस मैच में उन्होंने 2 छक्के और 15 चौकों का मदद से 101 गेंदों पर 116 स्न टोक डाले। ये मंधाना के वनडे क्रिकेट करियर का 11वां शतक रहा। पहले विकेट के लिए मंधाना ने इस मैच में प्रतिका रावल के साथ मिलकर 70 स्न की साझेदारी की जबकि दूसरे विकेट के लिए हरलीन देओल के साथ मिलकर 120 स्न की शतकीय साझेदारी निभाई।



भारतीय महिला टीम ने बनाए 342 स्न

भारतीय महिला टीम की बैटिंग फाइनल मैच में जबस्वस्त स्त्री औरइस टीम ने 50 ओवरमें 7 विकेटपर 342 स्न बनाए। भास्त की तरफसे मंधाना की शतकीय पारी के अलावा हरलीन देओल ने 47 स्न जबकि कसान हसनप्रीत कौर ने 30 गेंदों पर 41 स्न तो वहीं जेमिमा रोड्रिग्स ने तेज गति से 29 गेंदों पर 4 चौकों की मदद से 44 स्न बनाए। ये तीनों अपने अर्धशतक के करीब आकर आउट हो गईं। इसके अलावा निचले क्रम की बल्लेबाज अमनजीत कौर ने 12 गेंदों पर 18 स्न तो वहीं दिप्ती शर्मा ने 14 गेंदों परनाबाद 20 स्न की पारी खेली।

गंभीर-अगस्कर ने तय किया भारत का नया टेस्ट कप्तान!

नई दिल्ली, एजेंसी। टीम इंडिया को अगले महीने इंग्लैंड के दौरे पर जाना है। दोनों टीमों के बीच 5 मैचों की टेस्ट सीरीज खेली जाएगी। ये वर्ल्ड टेस्ट चैंपियनशिप 2025-27 की पहली सीरीज भी होगी, जिसकी शुरुआत 20 जून से होगी है। इस सीरीज के साथ भारतीय क्रिकेट के नए दौर की भी शुरुआत होगी। दरअसल, भारतीय दिग्गज रोहित शर्मा ने हाल ही में टेस्ट फॉर्मेट में संन्यास लिया है, जो टेस्ट टीम के कप्तान भी थे। ऐसे में इस दौरे पर भारतीय टीम एक नए कप्तान के साथ जाएगी। इस कप्तान का नाम तय हो गया है और बीसीसीआई जल्द ही इसका ऐलान भी करेगी। रोहित शर्मा के लिए ऑस्ट्रेलिया दौरा काफी खराब था था और टीम इंडिया को हार का सामना भी करना पड़ा था। उसके बाद से ही माना जा रहा था कि रोहित को अब टेस्ट में जाह नहीं मिलेगी। इन सब खबरों के बीच



उन्होंने संन्यास का ऐलान करके सभी की रस में कई स्टाफ खिलाड़ी शामिल हो चुके हैं। इन सब खबरों के बीच को चौंका दिया। इसके बाद नए कप्तान गए, जिसमें सबसे बड़ा नाम जसप्रीत



विशेषज्ञ कोहली को टेस्ट क्रिकेट में और प्रयासों के बीच, क्रिकेट जगत कोहली के योगदान देते देखा चाहते हैं। लारा की अपील और बीसीसीआई के अंतिम फैसले का इंतजार कर रहा है।

विराट कोहली का संन्यास सही पर तइमिंग गलत: सिद्ध



नई दिल्ली, एजेंसी। भारतीय भारतीय सलामी बल्लेबाज नवजोत सिंह क्रिकेट में एक बार फिर हलचल मच सिद्ध ने कोहली के इस फैसले पर गई है। खबर है कि टेस्ट क्रिकेट के अपनी राय रखते हुए कहा कि हालांकि दिग्गज बल्लेबाज विराट कोहली का युवाओं को मौका देने का इंग्लैंड के बहुप्रतीक्षित पांच टेस्ट मैचों इरादा नेक है, लेकिन इंग्लैंड दौरे से कोहली से पहले टेस्ट क्रिकेट से संन्यास लेने का चौंकाने वाला फैसला किया है। इस खबर ने न केवल विराट कोहली का संन्यास लेने का प्रशंसकों को स्तब्ध करवाया है, बल्कि भारतीय क्रिकेट जगत में तहलका मचा दिया है। उनका इरादा सही है, उनका क्रिकेट का ट्रोले बोसिसद नेक है कि 'पुरानी व्यवस्था को (बीसीसीआई) के बदलकर नई पीढ़ी को मौका देना शीर्ष अधिकारियों को चाहिए।' लेकिन समय और अवसर भी चिंता में डाल दिया है। बीसीसीआई ने उचित नहीं है, क्योंकि भारत का गौरव और प्रतिष्ठा दांव पर है। कोहली से इस फैसले पर पुनर्विचार करने पर पुनर्विचार कर नए प्रस्तावों के लिए भी सबसे कठिन व योंकि यह सीरीज चुनौती है। मैं क्यों कहता हूँ कि कोहली अगले आईसीसी वर्ल्ड टेस्ट चैंपियनशिप चक्र में शुरू करेगा।

रेड-बॉल क्रिकेट में पहली बार संभालेंगे कप्तान

ये पहला मौका होगा जब शुभमन गिल रेड-बॉल क्रिकेट में टीम इंडिया की कप्तान संभालेंगे। इससे पहले वह टी20 फॉर्मेट में टीम इंडिया की कप्तानी कर चुके हैं। पिछले साल जिम्बाबवे दौरे पर वह टीम का कप्तान बनकर गए थे, जब 5 टी20 मैच खेले गए थे। इसके अलावा वह आईपीएल में गुजरात की टीम के कप्तान भी हैं। आईपीएल 2025 में उनकी कप्तानी में टीम का प्रदर्शन काफी शानदार रहा है, जिसके चलते उन्हें अब टेस्ट टीम की कप्तान मिलने का सौभाग्य है। हालांकि, बीसीसीआई का आखिरी फैसला क्या होगा, इसका पता 23 या 24 मई को चल जाएगा।

नई दिल्ली, एजेंसी। भारत और पाकिस्तान के बीच बनाया गया था, और अब ईसीबी का यह फैसला उसी सैन्य तनाव जारी रहने के बावजूद, क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड ने दिखाई देता है। पूर्व बीसीसीआई सचिव और चूपके से अपनी भूमिका निभा रही है। खबर है कि वर्तमान आईसीसी चेरमैन जय शाह की प्रतिष्ठा और अमीरात क्रिकेट बोर्ड (ईसीबी) ने पाकिस्तान यूई के नेतृत्व व क्रिकेट बोर्ड के साथ उनके करीबी को लुकरा दिया, जिसमें पाकिस्तान सुपर लीग (पीएसएल) के बचे हुए मैचों को यूई में आयोजित करने की मांग की गई थी। माना जा रहा है कि यह फैसला भारत की ओर से प्रशासकों के इशारे पर लिया गया। एक क्रिकेट अधिकारी ने कहा, जब सीमा पर हमारे जवान शहीद हो रहे हैं, तब हम चुप नहीं रह सकते। क्रिकबज ने पहले भी इस बात के संकेत दिए थे कि भारत की ओर से दबाव हम बीसीसीआई और जय भाई के आभारी हैं।

पीएसएल 2025 की मेजबानी से किया इनकार अमीरात क्रिकेट बोर्ड ने निभाई बीसीसीआई और जय शाह से दोस्ती

नई दिल्ली, एजेंसी। भारत और पाकिस्तान के बीच बनाया गया था, और अब ईसीबी का यह फैसला उसी सैन्य तनाव जारी रहने के बावजूद, क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड ने दिखाई देता है। पूर्व बीसीसीआई सचिव और चूपके से अपनी भूमिका निभा रही है। खबर है कि वर्तमान आईसीसी चेरमैन जय शाह की प्रतिष्ठा और अमीरात क्रिकेट बोर्ड (ईसीबी) ने पाकिस्तान यूई के नेतृत्व व क्रिकेट बोर्ड के साथ उनके करीबी को लुकरा दिया, जिसमें पाकिस्तान सुपर लीग (पीएसएल) के बचे हुए मैचों को यूई में आयोजित करने की मांग की गई थी। माना जा रहा है कि यह फैसला भारत की ओर से प्रशासकों के इशारे पर लिया गया। एक क्रिकेट अधिकारी ने कहा, जब सीमा पर हमारे जवान शहीद हो रहे हैं, तब हम चुप नहीं रह सकते। क्रिकबज ने पहले भी इस बात के संकेत दिए थे कि भारत की ओर से दबाव हम बीसीसीआई और जय भाई के आभारी हैं।

हम बीसीसीआई और जय भाई के आभारी हैं।

ओल्ड सिटी वॉर्क्स वेलफेयर एसोसिएशन और पाटबस्ती के लोगों ने शहीद जवान मुरली नायक और सचिन यादव को श्रद्धांजलि

हैदराबाद (एजेंसी),

ओल्ड सिटी वॉर्क्स वेलफेयर एसोसिएशन और पाटबस्ती के लोगों ने शहीद भारतीय सेना के जवान मुरली नायक और सचिन यादव को श्रद्धांजलि अर्पित की। ओल्ड सिटी वॉर्क्स एंड वेलफेयर एसोसिएशन के अध्यक्ष श्री बी. उमेश गौड़ ने कहा कि सैनिकों की बहादुरी के कारण ही भारत बहुत मजबूत और सुरक्षित है। रविवार को लाल दरवाजा के निकट पूल बाग जीएचएमसी खेल मैदान में ओल्ड सिटी वॉर्क्स एंड वेलफेयर एसोसिएशन के तत्वावधान में पाकिस्तान और भारत के बीच हुए युद्ध में 14 पाकिस्तानी सैनिकों को मार गिराने वाले तेलुगू शहीद मुरली नाइक और सचिन यादव को भव्य श्रद्धांजलि दी गई। उन्होंने कहा कि भारत द्वारा किये गये हमलों से देश गौरवान्वित हुआ है। उन्होंने राष्ट्रीय सुरक्षा, आत्म-सम्मान और नैतिक



मूल्यों की रक्षा के प्रयास के तहत प्रत्येक भारतीय से भारतीय सेना में भागीदार बनने का आह्वान किया। राष्ट्रपति ने कहा कि अमेरिका की यात्रा पर गए होल सिटी वॉर्क्स एसोसिएशन के मुख्य सलाहकार और तेलंगाना इंस्टीट्यूट ऑफ फोरम राज्य शाखा के अध्यक्ष डॉ. राजनारायण मुदिराज ने संदेश भेजकर कहा कि भारतीय सेना हमारे लिए अपने प्राणों की आहुति दे रही है, हमें न केवल उनके साहस की सराहना करनी चाहिए बल्कि उनका समर्थन भी करना चाहिए।

आकाशवाणी के सेवानिवृत्त तकनीकी अधिकारी श्री टी. नरेन्द्र रेड्डी ने कहा कि देश की संप्रभुता की रक्षा में सैनिकों की सेवाएं सराहनीय हैं तथा उन्होंने इस बात पर चिंता व्यक्त की कि पाकिस्तान ने कपट दिखाया है तथा युद्ध विराम का अनुरोध करने के कुछ ही घंटों के भीतर सीमा पर हमले कर रहा है। यह घटना अक्षम्य है। भारतीय सीमा पर गोलीबारी में शहीद हुए बहादुर भारतीय सैनिकों को दो मिनट का मौन रखकर श्रद्धांजलि दी गई। आर्य समाज के प्रमुख प्रचार सचिव एवं

राष्ट्रीय योग गुरु श्री एस. रामकृष्ण शास्त्री ने गीत गाकर और शांति गीत प्रस्तुत कर शहीद सैनिकों को श्रद्धांजलि दी। इस श्रद्धांजलि कार्यक्रम में के. रघु, बी शेखर, एम किरण चारी, एस सुरेंद्र, बी अंजनेयुलु चारी, एम शशिधर चारी, बी वेकटेश, एच हनुमंत रेड्डी, ई गिरीश बाबू, श्रीनिवास चारी, विजय कुमार, राजा प्रभु, मुक्केबाजी कोच प्रताप प्रदीप और विभिन्न खेल प्रशिक्षकों ने भाग लिया और राष्ट्रीय ध्वज और नारे के साथ बहादुर सैनिकों को श्रद्धांजलि दी।

अग्रवाल समाज तेलंगाना आगापुरा शाखा के चुनाव संपन्न

हैदराबाद (एजेंसी),

आज सुभाष अग्रवाल के निवास स्थान पर अग्रवाल समाज आगापुरा शाखा के आगामी दो वर्षों के लिए शाखा के पदाधिकारियों का चयन किया गया।

सुभाष अग्रवाल को सर्व सम्मति से अध्यक्ष के रूप में चयनित किया गया। विनोद कुमार अग्रवाल को उपाध्यक्ष, अजय अग्रवाल को मानद मंत्री, अशोक



अग्रवाल को कोषाध्यक्ष, निशांत अग्रवाल को सह मंत्री के रूप में

चयनित किया गया।

अनिरुद्ध गुप्ता को केंद्रीय समिति सदस्य के रूप में चयनित किया गया। इस अवसर अग्रवाल समाज तेलंगाना के अध्यक्ष मनीष अग्रवाल को विशेष रूप से आमंत्रित किया गया।

इस अवसर पर अध्यक्ष मनीष अग्रवाल ने सभी नव निर्वाचित पदाधिकारियों को बधाई एवं शुभकामनाएँ दी और सुगमता से की गई चुनाव प्रक्रिया की सराहना की।



हैदराबाद (एजेंसी), अग्रवाल समाज की 70 वीं मैरिज डेटा कमिटी की बैठक समाज कार्यालय राघव रत्ना में आयोजित की गई। बैठक में निवर्तमान अध्यक्ष अंजनी कुमार अग्रवाल, कमिटी के चेयरमैन मुकुंद लाल अग्रवाल, संयोजक रमेश कुमार तुलसियान वार्ड्स चेयरमैन सतीश कुमार अग्रवाल, सुनील कुमार मित्तल, अशोक कुमार दादरीवाला, गोविंद राम गुप्ता, इन्वयुंक्चर के डॉ. बाल कृष्ण सुरेखा एवं बालक बालकों के अभिभावक गण उपस्थित थे



हैदराबाद (एजेंसी), हिंदी नगर कल्याण सोसायटी पदाधिकारी ने आज हिंदी नगर गोशाला का उद्घाटन किया। अवसर पर सभी सदस्य उपस्थित थे।



हैदराबाद (एजेंसी) अखिल भारतीय जैन अल्पसंख्यक महासंघ के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री ललित गांधी जी द्वारा तेलंगाना अल्पसंख्यक आयोग के सदस्य हिमांशु बापणा को तेलंगाना अल्पसंख्यक जैन महासंघ के अध्यक्ष पद मनोनयन पर मारवाड़ मेवाड़ जैन तैरापंथ परिषद द्वारा सम्मान करते हुए परिषद के अध्यक्ष पारसमल गेलड़ा उपाध्यक्ष प्रकाश एच भंडारी अशोक मेडूतवाल मंत्री विजय आंचलिया भंवर लाल बंबोली हुकमीचंद कोचेरा अशोक बंबोली रमेश संचेती प्रमोद बंबोली आदि उपस्थित अखिल भारतीय जैन अल्पसंख्यक महासंघ के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री ललित गांधी जी द्वारा तेलंगाना अल्पसंख्यक आयोग के सदस्य श्री हिमांशु बापणा को तेलंगाना अल्पसंख्यक जैन महासंघ के अध्यक्ष पद मनोनयन पर मारवाड़ मेवाड़ जैन तैरापंथ परिषद द्वारा सम्मान करते हुए परिषद के अध्यक्ष पारसमल गेलड़ा उपाध्यक्ष प्रकाश एच भंडारी अशोक मेडूतवाल मंत्री विजय आंचलिया भंवर लाल बंबोली हुकमीचंद कोचेरा अशोक बंबोली रमेश संचेती प्रमोद बंबोली आदि उपस्थित थे।

तेलंगाना उर्दू जर्नलिस्ट फेडरेशन पुरस्कार कार्यक्रम आयोजित

हैदराबाद (एजेंसी),

हर वर्ष की तरह इस वर्ष भी तेलंगाना उर्दू जर्नलिस्ट फेडरेशन का वर्ष 2023-24 फैज़ मोहम्मद असगर, तबस्सुम फरीदी और हबीब अली अल जिलानी वरिष्ठ उर्दू पत्रकार पुरस्कार कार्यक्रम हैदराबाद के सुगवरम प्रताप रेड्डी ऑडिटोरियम में फेडरेशन के अध्यक्ष एम ए माजिद की अध्यक्षता में आयोजित किया गया। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में भाग लिये हैदराबाद सांसद बैरिस्टर



असदुद्दीन ओवैसी, तेलंगाना सरकार के सलाहकार मोहम्मद अली शब्बोर, प्रेस अकादमी के चेयरमैन श्रीनिवास रेड्डी और टीयूडब्ल्यू के प्रदेश अध्यक्ष विराहत अली की उपस्थिति में 8

उर्दू के वरिष्ठ पत्रकारों को 10 हजार नकद, मोमेंटो और शाल के साथ सम्मानित किया गया। सम्मानित पत्रकारों में करीमनगर सियासत टीवी रिपोर्टर एम ए असद के अलावा हैदराबाद के सियासत उर्दू

वरिष्ठ पत्रकार नयीम वजाहत, वरंगल के एतेमाद उर्दू वरिष्ठ पत्रकार वहीद गुलशन, यासर उल्लाह शकील, इफतेखार अली वाजिद, शाहिद अहमद तवककल, मोहम्मद अलीमुद्दीन, के एन वासिफ हैं।

कार्यक्रम में फेडरेशन के सचिव सय्यद गोस मोहिउद्दीन, कोषाध्यक्ष एम ए मोहसिन और अन्य उपस्थित थे। अवसर पर वरिष्ठ पत्रकार सय्यद इमामुद्दीन, मोहसिन मोहिउद्दीन, सादत अली सिद्दीकी, सिराज मसूद, सादिक अली, अफजल पाशा, अजहरुद्दीन फैसल और शौराज ने असद को बधाई दी।

PURE & NATURAL TENDRILS

KUMKUMADI TAILAM

For Glowing and Radiant Skin

"Pure. Local. Powerful."

Promoted by

VOICE OF VOICELESS

Deccan Vision Associates

ORDER NOW

85005 09808

TELEVIS9 CHETNA BROADCASTING NETWORK PVT.LTD.

SSBC Film

श्री लक्ष्मीबायी फिल्मेशन

CSM9 TV

NEWS & ENTERTAINMENT

Mother's day

AWARDS 2025

KAVI SAMMELAN

18TH MAY 2025 AT

430 TO 800 PM

FOR MORE DETAILS ABOUT THIS PROGRAM :

CONTACT AARTI ARVIND MAHENDRAKAR

9494036195/7013128633

VISIT US : WWW.CSM9TV.IN

EMAIL ID : CSM9TVCHANNEL@GMAIL.COM

UNIQUE PLANET

हिंदी डेली

FILM KI RAFTAR

तेलंगणा/महाराष्ट्र/आंध्र प्रदेश/ओरिसा/कर्नाटक